



**KULTURLAND**  
Genossenschaft

Hofübergabe-Modell der Kulturland eG

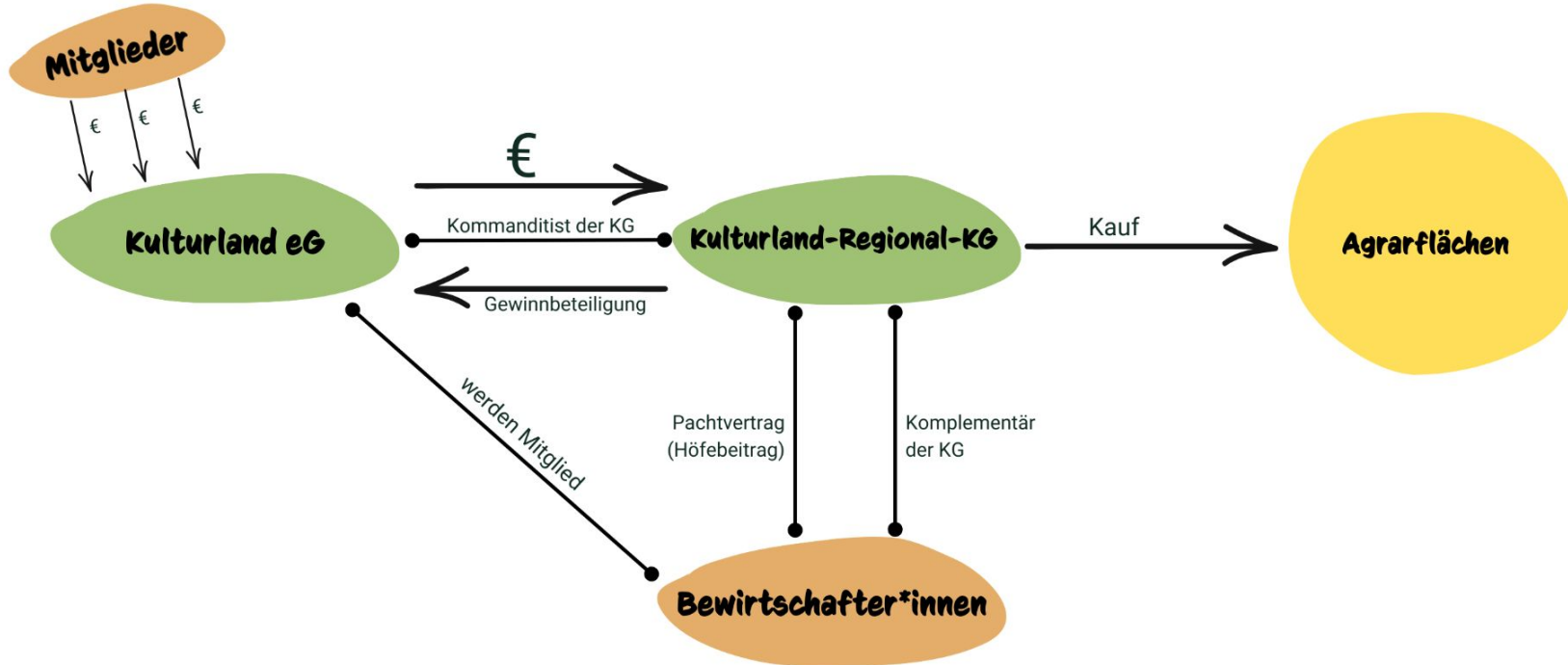
# Ablauf

1. Vorstellung und Kennenlernen
2. Hofübernahme mit Kulturland - was ist möglich?
3. Rückfragen und Diskussion
4. Arbeitsfeld Hofnachfolge: wie wirken wir zusammen?
5. Ausblick und Feedback

# Kulturland Hofnachfolge-Modell

- Mit Einlagen der Mitglieder sichert Kulturland Flächen für den Öko-Landbau.
- Dieses Kerngeschäft eröffnet Partnerhöfen Zugang zu Land - auch bei Neugründungen
- Seit 2019 Übernahme ganzer Höfe (mit Hofstelle).
  - Hof als Einheit erhalten und vergemeinschaften
  - angemessene Alters-Absicherung der abgebenden Landwirt\*innen
  - keine finanzielle Belastung der Übernehmenden beim Landkauf
  - ABER Notwendigkeit, Genossenschaftsanteile einzuwerben

# Kulturland “Standard”-Landkauf-Modell



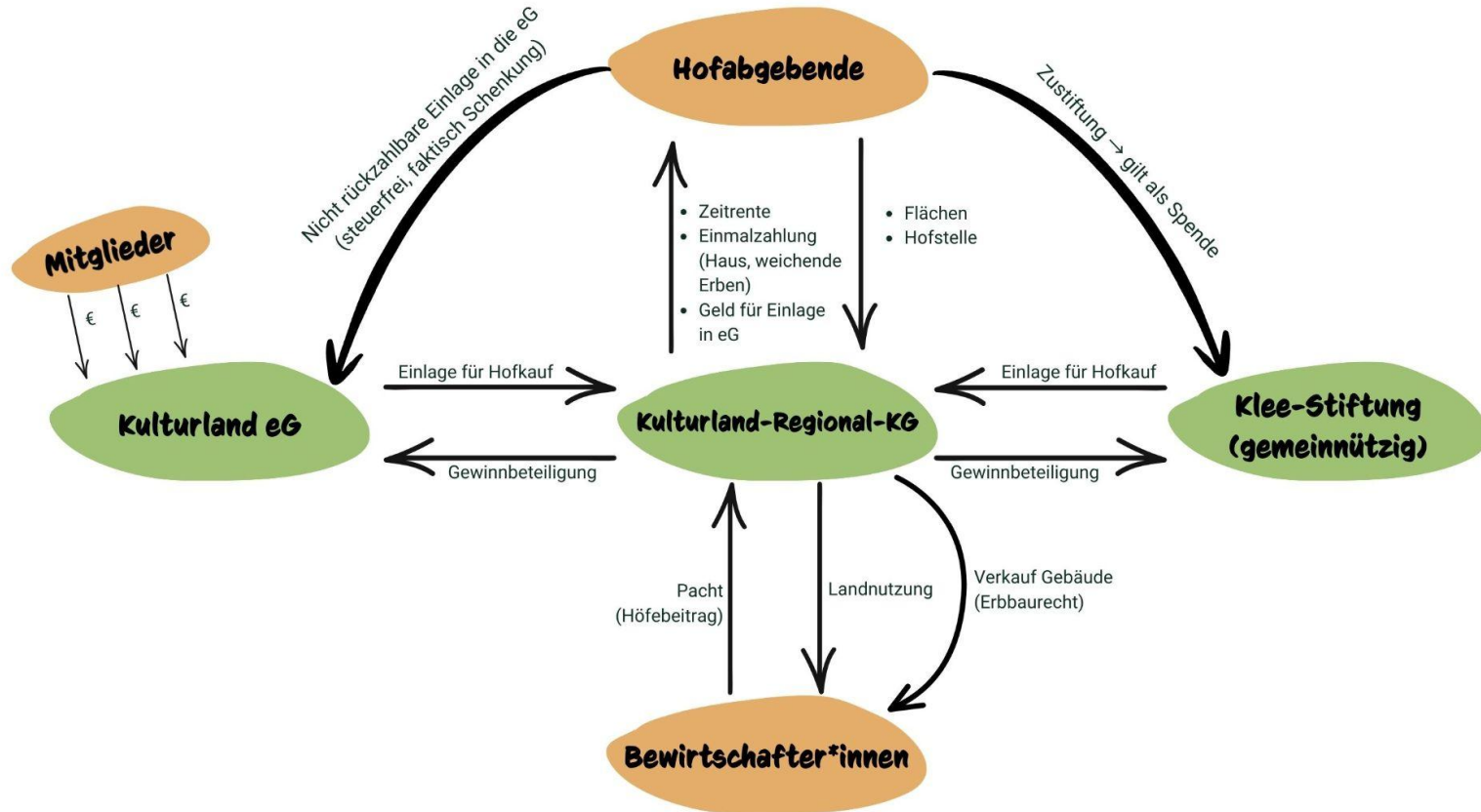
## Beispiel: Biolee (Münster)

- 2022 auf 6,5 ha Pachtfläche im Nordwesten von Münster in Nordrhein-Westfalen gegründet
- 2024 steht Land zum Verkauf. Preis: 11€/m<sup>2</sup> (leicht über BRW!)
- Kauf mit Beteiligung der Kulturland eG wird zunächst nicht genehmigt.
- Verwaltungsgericht Münster und später auch OLG Hamm erklären Kauf für rechtens mit sehr positiver Begründung!

→ Kraftakt, der sich gelohnt hat!

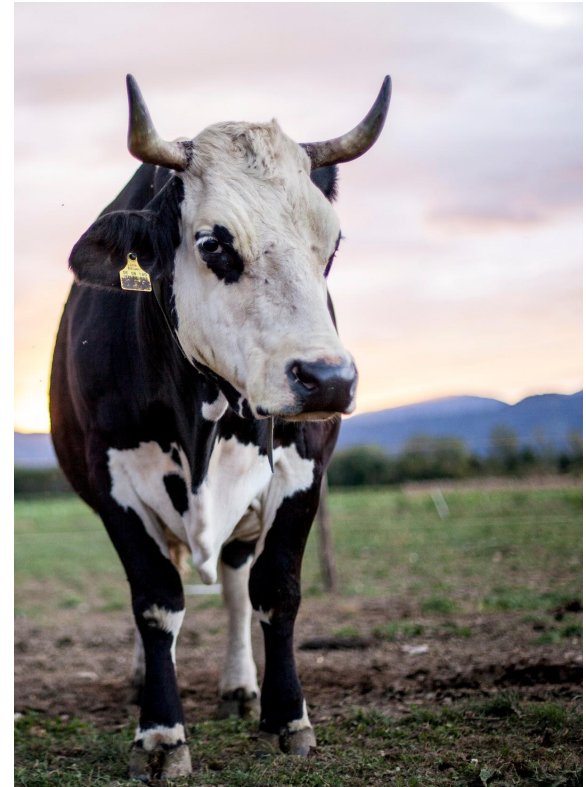


# Hofübergabe gegen Alters-Sicherung



# Beispiel: Luzernenhof (Freiburg)

- Landkauf 2013: 12 ha und Hofstelle
- Vergemeinschaftung aller Bereiche
  - Grund und Boden: Luzernenhof Boden KG (Kulturland eG ist Kommanditistin)
  - Gebäude: Weingarten 18 GmbH, an der das Mietshäusersyndikat als Wächterin beteiligt ist
  - Inventar: LWG Luzernenhof GbR (betreibt die Landwirtschaft)



# Fragen und Diskussion

# Arbeitsfeld Hofnachfolge: wie wirken wir zusammen?

1. Eigene Organisation / Rolle auf Karte schreiben (z.B. Kulturland eG)
2. Eigene Kernaufgaben auf weitere Karten schreiben (z.B Land kaufen)
3. Anpinnen. Gern schon mit System. (z.B. bestehende Zusammenarbeit)
4. Linien einzeichnen: welche Verbindungen gibt es?
5. Gemeinsamer Blick darauf.

Leitfragen: Wo sind wir gut aufgestellt? Was fehlt?

# Kontakt

Annika Rummer

[annika.rummer@kulturland.de](mailto:annika.rummer@kulturland.de)

0151 7297 3308